



Découvrir La Féria de Séville

Déclarée **Fête d'intérêt touristique international**, la Feria de Séville est **l'un des événements les plus attendus de l'année**. Pendant la feria, la ville se remplit de **lanternes de couleurs**, enfile ses plus beaux **costumes**, et durant une semaine, les Sévillans passent leur temps à **profiter de la musique, de la nourriture, de leur famille et amis**.

La Feria de Séville ressemble à d'autres férias célébrées dans d'autres villes alentours comme Cordoue et Malaga. Cependant, celle de **Séville est bien plus grande** et bizarrement, **un peu plus privée** puisque la plupart des stands appartiennent à différentes familles ou groupes d'amis.

La Feria de Séville est l'occasion idéale de **goûter aux plats typiques de Séville** dans une **ambiance festive et traditionnelle**. Vous y trouverez des rations de petits poissons frits (pescaíto frito) dans des cornets en papier, des papas aliñás et la pringá accompagnés de Manzanilla. **Chaque année, plus d'un million et demi de bouteilles de ce vin doux sont consommées**.

SOMMAIRE

| | | |
|--|--|----|
| | Le descriptif des prestations | 02 |
| | Histoire et tradition de la fête | 04 |
| | Les incontournables de Séville | 05 |
| | Détail du prix | 06 |
| | Vos avis nous intéressent | 07 |

Petit aperçu en vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=lrSRM-fvazk>





Le descriptif des prestations



JOUR 1 : FRANCE ✈ SEVILLE

Transfert à l'aéroport.

Assistance aux formalités d'enregistrement et **envol à destination de Séville.**

Arrivée à Séville.

Transfert en autocar privatisé jusqu'à votre hôtel "Murillo 2* SUP."

Dépose des bagages à la bagagerie de l'hôtel.

Tour panoramique guidé de Séville. Vous pourrez admirer **la Cathédrale** (la plus grande d'Espagne par la taille et célèbre par sa tour carrée la **giralda** qui fut autrefois le minaret de la mosquée), **la Giralda, les Palais et jardins de l'Alcazar, et le quartier de Santa Cruz** (ancienne juiverie adoptée au XVIIIème siècle par l'aristocratie sévillane).

Déjeuner et après-midi libres à la Feria.

Dîner et nuit à l'hôtel.



JOUR 2 : SEVILLE

Petit déjeuner à l'hôtel.

Le matin, visite guidée de l'Alcázar de Séville. Situé **au cœur de Séville**, le Palais de l'Alcazar Royal ou Real Alcázar est **un ensemble d'édifices entouré de murailles**. Derrière ces murailles, on découvre **le palais et les jardins de Pierre le Cruel et de Charles Quint**. Cette citadelle musulmane et ses jardins d'influence arabe disposent de **fontaines, jets d'eau, bassins, sculptures, et arbres en fleur**, qui apportent un charme extraordinaire à ce lieu enchanteur.

Réalisé par les meilleurs artisans de Grenade, le patio de las Doncellas est **une merveille avec son délicieux jardin central**. On admire des **dômes en bois gravé et doré, de somptueux décors d'azulejos, du stuc sculpté, ou encore des tapisseries**. L'intérieur est un mélange de **style mudéjar, gothique, baroque et Renaissance**.

Déjeuner et après-midi libres à la Féria.

Dîner dans un restaurant typique et folklorique du centre-ville.

Nuit à l'hôtel.



JOUR 3 : SANTA CRUZ

Petit déjeuner à l'hôtel.

Journée et repas libres.

Nuit à l'hôtel.

JOUR 4 : SEVILLE ✈️ FRANCE

Petit déjeuner à l'hôtel.

Le matin, visite guidée de la cathédrale de Séville. *La Cathédrale de Santa Maria du Siège de Séville est **la cathédrale gothique avec la plus grande superficie au monde !** Avec l'Alcazar et l'Archive des Indes, elle fut déclaré **Patrimoine de l'Humanité par l'Unesco** en 1987, et en 2010, **Bien de Valeur Universelle Exceptionnel.***

*Selon la tradition, sa construction débuta en 1402, bien qu'aucun document n'atteste le début des travaux avant 1433. Elle est construite **à l'emplacement de l'ancienne mosquée Aljama de Séville**, après sa démolition.*

Déjeuner et après-midi libres.

Transfert à l'aéroport de Séville, assistance aux formalités d'enregistrement.

Envol pour la France.





Histoire et tradition de la fête



La Féria d'avril de Séville commence le soir de l'alumbrao, le moment de l'inauguration où sont allumées les lumières de l'enceinte fériale. C'est également ce soir-là qu'a lieu **la traditionnelle dégustation de pescaíto frito** (friture de poisson) dans les casetas (sortes de grandes tentes en toile rayée).

Après une semaine de fête interrompue, **la Féria s'achève par un grand feu d'artifice sur les bords du Guadalquivir**. C'est comme **une ville en miniature parée de ses plus beaux atours**. Un monde éphémère où les maisons sont des casetas, où l'éclairage provient de **farolillos** (lampions) et où toutes les rues portent des noms de **toréros légendaires**.

Une porte monumentale permettant d'accéder à l'enceinte est dressée chaque année. **Haute en couleurs, elle rend hommage à un monument** de la ville de Séville. La porte est **éclairée de milliers d'ampoules et constitue le lieu de rendez-vous** habituel des Sévillans.

On peut dire qu'il existe **un calendrier propre à la feria**. Il y a des personnes à Séville qui vivent le soir de l'alumbrao comme s'il s'agissait du soir de la Saint-Sylvestre. **L'illumination de la porte d'entrée** représente, d'une certaine façon, **«une année de plus, une nouvelle année»** riche en illusions et en émotions qui se déroule de manière fulgurante au cours de cette semaine. Un peu comme si la vie était concentrée sur une semaine.

Le sol des rues est recouvert d'albero, une terre de couleur jaunâtre, provenant de la localité voisine d'Alcalá de Guadaíra. C'est aussi **le sable utilisé traditionnellement dans les allées des jardins de Séville et dans les arènes**.

Les origines de la Feria d'avril remontent au **25 août 1846 avec l'apparition de gigantesques foires à bétail**. À la suite d'un projet présenté au conseil municipal par le catalan Narciso Bonaplata et le basque José María de Ybarra, **les autorités sévillanes décidèrent d'organiser une fête tous les ans les 19, 20 et 21 avril**.

Un an plus tard, **en mars 1847, la reine Isabel II ratifia cette décision en octroyant à Séville le privilège de la Feria**. La première d'entre elles fut célébrée 1 mois plus tard et dura comme prévu initialement **3 jours**.

La première foire d'élevage fut célébrée au Prado de San Sebastián, qui à ce moment-là se trouvait à l'extérieur de la ville, à côté de la Fabrique de Tabac (actuelle Université de Séville) qui était le seul édifice construit à ce moment-là, et ce n'est que beaucoup plus tard que l'on y construisit **la célèbre Plaza de España et la statue de Rodrigo Diaz de Vivar, dit « El Cid Campeador »**. Elle comptait au total **19 baraques** et elle obtint un tel succès que peu de temps après, **en 1850, il fallut séparer l'espace destiné au commerce du bétail et l'espace destiné aux loisirs**.

En 1945 la première affiche officielle annonçant la Feria fut éditée, et 20 ans plus tard furent publiés les premiers prospectus pour faciliter l'information. **En 1914 sa durée passa de trois à cinq jours, le sixième jour n'étant ajouté qu'à partir de 1952**.

Mais ce n'est qu'à partir des années **1945** que la Feria commence à ressembler à celle que nous connaissons aujourd'hui, c'est-à-dire **une ville artificielle et éphémère où l'on installe des baraques et des attractions** et où cohabitent **visiteurs étrangers et autochtones, vendeurs, fêtards, curieux, artistes et célébrités**.

S'agissant d'une **fête de tradition d'élevage**, se célèbre parallèlement et une semaine avant le commencement de la Feria le cycle taurin dans la Real Maestranza de Caballería, au cours duquel sont présents **les meilleurs toreros et les meilleurs taureaux du pays**. Les festivités commencent à **18h30 avec le traditionnel défilé des toreros (le paseílo) au son du paso doble Plaza de la Maestranza** interprété par la troupe musicale de Maître Tejera.

Le public a l'habitude de se rendre à la corrida en calèche depuis la feria et il n'est pas rare de trouver parmi les participants des célébrités de la société sévillane, andalouse et espagnole. L'arène de la Maestranza, est considérée par son histoire comme la plus importante du monde. **Un triomphe en ce lieu, dans lequel il faut couper trois oreilles pour sortir par la « Puerta del Príncipe »** (« Porte du Prince »), couvre le torero de gloire.



Les incontournables de Séville



• Quartier de los Arenales

C'est le quartier de **l'ancien port de Séville et de l'arsenal et du chantier naval**. C'est aussi le quartier où sont placés **la Plaza de Toros de la Maestranza** (les arènes) amenant beaucoup d'ambiance pendant la saison des corridas ; **la Torre del Oro**, actuel Musée Maritime, placé au bord de la rivière Guadalquivir ; **le Théâtre de la Maestranza** ; **l'Eglise de la Magdalena** ; **l'Hôpital de la Carité** ; **la Maestranza de Artillería** (l'armée) ; **l'Avenue Cristóbal Colón**...

• Quartier de Santa Cruz

Ce quartier a été bâti sur un **ancien quartier juif**. C'est **le quartier romantique** de Séville. Ce sont **des rues étroites, de jolies maisons, des patios tranquilles** et plein de **fleurs**. C'est un quartier idéal pour **se promener et sentir les parfums des fleurs d'oranger** (flor de azahar) si caractéristique de cette ville.

Dans ce quartier sont situés : la Cathédrale et la Giralda, la Plaza del Triunfo, los Reales Alcázares, la Marie, l'Archive des Indes, la Casa Pilatos, l'Hôpital de Venerables, le Callejón del Agua, les rues de la Pimienta, la rue de las Sierpes (c'est la rue plus connue et commerciale de Sevilla), rue de la Cuna, de Tetuán, de Jovellanos, de Pedro Caravaca...

• Quartier de Triana

C'est **le quartier ancien de la ville**. Il est situé **au sud du centre-ville**. Il s'agit d'un **quartier typique aux rues étroites et aux sols empierrés**, où on vend de **l'artisanat** et on y respire **l'histoire**. Il y a de bons **bars à Tapas** et de nombreux restaurants où on mange un bon poisson frit (pescaito frito).

Dans ce quartier **habitait Cristóbal Colón au XVème siècle**. Vous y trouverez également le Monastère chartreux de Sainte Marie de las Cuevas dans l'Isla de la Cartuja.

• Le Musée des Beaux-Arts

Il est placé dans l'ancien Couvent de la Merced reformé en 1612 par Juan de Oviedo. A remarquer : **ses 3 patios pleins d'arbres fruitiers et de fleurs** ; **son église baroque et sa collection de peintures et de sculptures** d'énorme valeur artistique.

La collection embrasse dès le **Moyen Age à l'Age Moderne** et elle est composée surtout sur **les peintres espagnols du Siècle d'Or** : Murillo (La Servilleta : une vierge avec son enfant peint sur une serviette), Juan de Valdés Leal, Zurbarán...

• Basilique de la Macarena

Elle est située **dans le quartier de la Macarena**. Elle est dédiée à la Vierge de l'Esperanza Macarena. Elle a été bâtie en **1949**, par Aurelio Gómez Millán en **style néobaroque**. Elle est située juste **à côté de l'Eglise de San Gil du XIIIème siècle**, laquelle garde l'image de la Vierge jusqu'à la date de la construction de la nouvelle basilique.

L'image de la Vierge de l'Esperanza Macarena a été taillée par Luisa Roldán, de l'école sévillane. Les vêtements et les bijoux de la vierge sont exposés dans le Musée de l'Hermandad.



Détail du prix

·Le prix comprend :

- Les vols aller/retour et taxes d'aéroport incluses
- Les transferts aller et retour entre l'aéroport de Séville et l'hôtel
- L'assistance aéroport à l'arrivée
- Le tour panoramique guidé à pied le jour 1
- Les activités mentionnées au programme et droits d'accès aux sites
- L'hébergement et petit déjeuner buffet en chambre double ou twin en hôtel 2* sup.
- Les repas dans les différents restaurants mentionnés
- Les assurances tous risques : annulation, assistance- rapatriement, bagages, interruption de séjour

·Le prix ne comprend pas :

- La surcharge de carburant éventuelle
- Les boissons au repas
- Les repas non mentionnés
- Les pourboires et dépenses personnelles

Vos avis nous intéressent...

Féria de Séville



Vanessa

Du 7 au 10 mai 2019



"J'ai beaucoup appris sur l'histoire de Séville grâce à notre super guide. La féria était grandiose ! Comme je l'imaginai, très bons repas également."



"Le Palais d'Alcazar était intéressant mais la signalisation concernant les numéros de la cométoire audio aurait pu être beaucoup plus claire."

Féria de Séville



Julien

Du 4 au 7 mai 2019



"Nous avons eu une visite privée avec notre guide qui était excellent. Très informatif et intéressant. On nous a laissé visiter les jardins par nous-mêmes, ce qui était super car nous pouvions y rester aussi longtemps que nous le souhaitions. "



"L'hôtel était bien sans être incroyable non plus, seul bémol. "

Féria de Séville



Maëva

Du 19 au 22 avril 2018



" Merci pour toute la documentation fournise qui nous a permis de repérer par avance les endroits que nous voulions visiter. "



" 3 jours auraient peut-être suffi."

Féria de Séville



Lisa et Tiago

Du 14 au 17 avril 2018



"La féria de Séville est un vrai enchantement : un mélange superbe de couleurs, musique, de costumes ... Les attelages de chevaux sont superbes et l'ambiance est joyeuse ! A VOIR ABSOLUMENT ! Non loin de là pour ceux qui sont moins amoureux de cette ambiance il existe la fête foraine qui s'étend sur un immense emplacement : manèges, baraques à vins et churros . "

Féria de Séville



Florence et Sébastien

Du 28 avril au 1er mai 2017



"Nous en avons pris plein les yeux, les feux d'artifice, les chars, les danses, les musiciens... Nous ne savions plus où donner de la tête c'était fabuleux !"



"Nous aurions aimé de la demi pension dans l'hôtel."